

Violon

L'échelle de la beauté

Concerto pour violon et orchestre de chambre
Réduction pour violon et piano

I.

Anthony GIRARD

♩ = 69

10 1 7 2

19 *ff* **stringendo molto** *ff sempre* **a Tempo** **stringendo molto**

24 **a Tempo** *f espres.* *gliss.* *cresc.* **stringendo** *p sub.* **a Tempo** *mf*

30 *cresc.* **stringendo molto** *mp*

37 **a Tempo** *f* *mp*

43 **Poco meno mosso** ♩ = 60 **poco stringendo** *cresc.*

47

50 **a Tempo** ♩ = 69 **4** ♩ = **Doppio movimento** *ff* *ff*

58 **5** ♩ = ♩ = 138 **16** **6** ♩ = *p espres.*

80

Violon

85 7 3
p cresc. poco a poco

88 *8^{va}*

91 8

94 8 *poco rit.* *Tempo primo* ♩ = ♩
ff *ff*

98 *ff*

101 *f* *ff espres.*

104 9 *Presto* ♩ = 192 *mp* *cresc.* *simile*

111 *f* *dim.*

117 10 *cresc.* *f*

123 *ff*

129 11 5
f