

à Sabine Argaut
au Chœur de chambre Vibrations

Le sel de la terre

pour chœur mixte a cappella

Anthony Girard

♩ = 63

mp *> pp* *p* *p sub. >*

Sopranos
Vous ê-tes le sel de la ter - re; _____ Vous ê-tes le sel de la ter - re;_

Altos

p *div.* *p sub. >*
Vous ê-tes le sel de la ter - re;_

Ténors

8

Basses

8

6

mp

8

8

pp *div.* *mp >* *mp*

8

8

Vous ê-tes le sel de la ter - re; _____ Vous ê-tes le sel de la

Vous ê-tes le sel de la div. div.

Vous ê-tes le sel de la ter - re; _____ Vous ê-tes le sel de la

Vous ê-tes le sel de la ter - re; _____ Vous ê-tes le sel de la

11 *div.* *f* *pp* *p*

ter - re; mais

ter - re; mais si le sel perd sa sa-

8 *f* *pp* *pp sempre*

ter - re; Vous ê-tes le sel de la ter - re; Vous ê - tes le sel de la

div. *f* *pp* *pp sempre*

ter - re; Vous ê-tes le sel de la ter - re;

16

si le sel perd sa sa veur, a-vec quoi

veur, a-vec quoi la lui ren-dra - t_on?

8 ter - re; Vous ê - tes le sel de la ter - re; Vous ê - tes le sel de la

Vous ê-tes le sel de la ter - re; Vous ê-tes le sel de la ter - re;

20

la lui ren-dra t_on? Il n'est plus

8 ter - re; Vous ê-tes le sel de la ter - re; Vous ê-tes le sel de la

Vous ê-tes le sel de la ter - re; Vous ê-tes le sel de la ter - re;

poco cresc.

24

bon qu'à être je-té de-hors et fou-lé aux pieds

Il n'est plus bon qu'à être... et fou-lé aux

ter-re; Vous ê-tes le sel de la ter-re;

poco cresc.

Vous ê-tes le sel de la ter-re; Vous ê-tes le sel de la

27

par les hom-mes. Vous ê-tes la lu-mière du

pieds par les hom-mes. Vous ê-tes la lu-mière du

Vous ê-tes le sel de la ter-re; Vous ê-tes la lu-mière du

ter-re; Vous ê-tes le sel de la ter-re; Vous ê-tes la lu-mière du

32

mon-de; Vous ê-tes la lu-mière du mon-de;

mon-de; Vous ê-tes la lu-mière du mon-de;

mon-de; Vous ê-tes la lu-mière du mon-de;

mon-de; Vous ê-tes la lu-mière du mon-de;